

Аннотация к рабочей программе «Грамотный читатель, основы обучения смысловому чтению»

Наименование Программы	Рабочая программа «Грамотный читатель, основы обучения смысловому чтению»
Фундаментальное ядро знаний	Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Грамотный читатель» составлена в соответствии с: 1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». 2. Федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372) 3. Авторской программой «Грамотный читатель» для 4 класса; под ред. Антошина М.К. 4. Сборником рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования. М.; «Просвещение», 2023.
Цель программы	Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей. Совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации.
Основные задачи	– овладение учащимися технологии продуктивного чтения – совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг; – формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом; – развитие у детей способности самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного; – обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.; – воспитание любви к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству.
Сроки реализации	4 года
Количество часов в неделю	Общий объем учебного времени составляет 135 часов. Из них в 1-м классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4-м классе – 34 часа (1 час в неделю)
Формы контроля	Устный опрос, письменный опрос, тест, работа с текстовой информацией.
Краткая информация об учебно-методическом обеспечении	Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс); К - полный комплект (на каждого ученика класса); Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников); П - комплект для работы в группах (один на 5—6 учащихся).

Аннотация к рабочей программе «Моя художественная практика»

Наименование Программы	Рабочая программа «Моя художественная практика»
Фундаментальное ядро знаний	1. Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.), Федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372).
Цель программы	расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества; - формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы; - знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов; - овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна; - приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами
Сроки реализации	4 года
Количество часов в неделю	Общий объем учебного времени составляет 135 часов. Из них в 1-м классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4-м классе – 34 часа (1 час в неделю)
Формы контроля	<ul style="list-style-type: none"> - творческие занятия; - творческий проект; - выставка-конкурс; - квест; - пленэр и фотопленэр; - мастер-класс; - экскурсии; - виртуальные путешествия - работа в творческих группах; - фотографирование на природе; - занятие в компьютерном классе школы
Краткая информация об учебно-методическом обеспечении	<p>Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);</p> <p>К - полный комплект (на каждого ученика класса);</p> <p>Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);</p> <p>П - комплект для работы в группах (один на 5—6 учащихся).</p>

