

Аннотация к рабочей программе дополнительного образования «Радуга творчества» 4 класс

Наименование Программы	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Фундаментальное ядро знаний	Рабочая программа внеурочной деятельности «Радуга творчества» для 4 класса разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе рекомендаций по организации дополнительного образования.
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> -Способствовать интеллектуальному развитию учащихся -Развить такие психические процессы, как: внимание, память, мышление. -Развить пространственное восприятие, сенсомоторной координации -Развить мелкую моторику рук через занятия декоративно – прикладного творчества с применением пальчиковой гимнастики. -Развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина. -Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> -Передавать образ предметов, явлений окружающего мира по средствам пластилинографии -Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно – эстетического вкуса через занятия пластилинографии. -Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства. -Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе декоративно – прикладного искусства. -Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки; -Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий. - Приобщать школьников к искусству; -Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление; -Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность. -Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
Сроки реализации	1 год
Количество часов в неделю	11 часов, 1 раз в неделю по 1 часу
Формы контроля	проводится методом наблюдения, собеседования; аналитическая справка, готовая работа (проект, участие в конкурсах, фотография, Грамота, призовое место и др).
Краткая информация об учебно-методическом обеспечении	<p>Список литературы, используемый учителем:</p> <p>Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2021. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).</p> <p>Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и вне школьных учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2022. – 176 с.: ил.</p> <p>Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 2019. - 112с., ил.</p> <p>Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 2022. – 112с.</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. – М.: ООО издательство «Скрипторий», 2022. 94 стр.</p> <p>Список литературы для учащихся:</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. Детский дизайн. – М.: ООО</p>

издательство «Скрипторий», 2021. 105 стр.
Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. – М.: ООО
издательство «Скрипторий», 2021. 72стр.
Список литературы для родителей:
Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.:
ООО издательство «Скрипторий», 2021. 94 стр.
Лепка из пластилина/ сост. С.Ю. Рашупкина-М.: РИПОЛ Классик, 2020. -
255 с.: ил.-(Поделки-самоделки) [Ф1-2 -Ф2-1 -Ф3-1]
Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.:
Феникс, 2020. – 48с. – (Город мастеров)

